**Описание опыта работы учителя русского языка и литературы МБОУ «Школа №84» Советского района города Казани**

 Алексей (в цент

**Григорьевой Ирины Викторовны**

**«Путь к успеху»**

«Успех – это маленькая победа сегодня, а большая – завтра», - часто говорю я своим ученикам. Победа – у каждого своя: сумел, преодолел, достиг, научился. Это результат совместного труда, творчества, общения ученика и учителя.

Педагогические технологии, наряду с развитием познавательной сферы, направлены на формирование мотивации стремления ученика к успеху. Одно из направлений по формированию такой мотивации заключается в создании системы поддержки ребенка. Моя задача – замечать любые достижения ученика, доводить до его сознания, что именно он является источником своих успехов сегодня, завтра, в будущем.

Что же является составляющими успеха? Какова формула успеха для современного выпускника школы?

* Умение видеть и решать проблемы;
* Умение самостоятельно учиться, работать с информацией;
* Способность иметь свою точку зрения и умение ее аргументировать;
* Умение применять полученные знания для решения жизненных проблем;
* Культура общения.

То есть задача школы – создание условий для развития личности, формирование универсальных учебных действий, которые являются предпосылкой формирования способности учащегося к саморазвитию и самосовершенствованию**.**

**Скажи мне - и я забуду,**

**Покажи мне – и я запомню,**

**Дай сделать – и я пойму.**

 Академик А. Минц утверждал, что «напичканный знаниями, но не умеющий их использовать ученик напоминает фаршированную рыбу, которая не может плавать». Мне хотелось бы видеть своих учеников деятельными, креативными, интересными людьми.

И эта задача не только и даже не столько содержания образования, сколько компетентностного подхода и современных технологий.

Моя методическая тема отражает то основное направление, которое способствует развитию личности.

 Я работаю по методической теме **«Формирование коммуникативных компетенций на уроках русского языка и литературы».** Выбор методической темы обусловлен:

* Концепцией Модернизации Российского образования, которая ставит перед учебными заведениями новую цель – формирование мобильной, социально активной личности, способной продуктивно использовать имеющиеся у нее знания и самостоятельно решать поставленные задачи.
* Современная педагогика подчеркивает важность формирования всех видов речевой деятельности учащихся, определяющих способность осознанно воспринимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать);
* грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия речевого общения (умения говорить и писать)

**Коммуникативная компетентность** - это способность человека решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения. Предполагают формирование умений выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей; дискутировать и защищать свою точку зрения; выступать публично; литературно излагать свои мысли; создавать и понимать графики, диаграммы и таблицы данных.

 Реализация коммуникативной цели обучения предполагает, что речевая деятельность формируется во всех ее видах: чтении, говорении, письме, аудировании. Коммуникативные умения и навыки связаны с организацией речевого общения в соответствии с его целями, мотивами, задачами, с одной стороны, а с другой,- в соответствии с социальными нормами речевого поведения. Практическая цель - формирование навыков общения - выдвигается при этом на первый план.

Коммуникативные требования:

- речевая деятельность

- навыки сотрудничества

Рассмотрим **аспекты** коммуникативной компетентности:

* **Письменная коммуникация** - умение письменно излагать свои мысли, составлять планы и конспекты, готовить доклады и рефераты, создавать и понимать графики, диаграммы и таблицы данных, производить анализ и рецензирование художественного или научно-публицистического текста. Большое внимание уделяю обучению написания части **«С» ЕГЭ**. Ведется активная работа по составлению базы аргументов по произведениям русских и зарубежных классиков (например, по стихотворениям в прозе И. С. Тургенева), работа в паре: знакомство с текстами, вычленение проблем, соотнесение с проблемами, которые могут встретиться в тексте для сочинения, обсуждение).

С 5 класса каждый ученик ведет конспект – «Сборник алгоритмов, таблиц, схем-запоминалок».

Традиционные творческие задания:

- подбор материала к выпуску следующего номера литературного альманаха «Перемена»;

- «Проба пера» - сочинение стихотворений на свободную тему или заданную мной, например, сочинить стих, используя только прилагательные; придумать сказку на лингвистическую тему и др.

* **Публичное выступление** – соблюдение норм публичной речи и регламент заданной ситуации; применение в речи логических и риторических приемов, приемов обратной связи с аудиторией; ученик отстаивает свою позицию, аргументированно отвечая на вопросы. (Пресс – конференции, защита реферата).
* **Диалог** – умение поддерживать диалог в соответствии с темой, ситуацией общения. (Диспуты, пресс – конференции).
* **Продуктивная групповая коммуникация** – учащиеся следят за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют, высказывают и развивают собственные идеи, аргументируют свои суждения, фиксируют итоговый продукт (результат) коммуникации.

Проведение в школе на уроках литературы такого вида совместной деятельности, как **Литературная игра**, стало традиционным (деление на команды, выбор капитана, самостоятельное, вдумчивое чтение текста, его понимание. Капитан регулирует процесс подготовки и ход самого мероприятия). На сегодняшний день сложилась система, включающая в себя все среднее и старшее звено. Литературная игра является своеобразной формой зачета, подведением итогов после изучения произведения.

Использование новых образовательных технологий сегодня является необходимым условием интеллектуального, творческого и нравственного развития обучающихся.

**Технологии обучения:**

* Личностно-ориентированное обучение.

 Стараюсь строить учебный процесс, ориентируясь на личность учащегося с учетом его индивидуальных особенностей и способностей. В центре учебного процесса – ученик, его познавательная и творческая деятельность.

* Технология сотрудничества.

В рамках личностно – ориентированных технологий можно выделить **технологию сотрудничества (**название этой технологии было дано группой педагогов-новаторов: С.Т.Шацкий, В.А.Сухомлинский, А.С.Макаренко), которая реализует демократизм, равенство, партнерство между педагогом и ребенком.

 **Конфуций писал: «Учитель и ученик растут вместе».**

 Учитель не в состоянии оказать помощь каждому конкретному ученику в классе. Эту ответственность ученики берут на себя сами, **работая парами**, в небольших группах, отвечают за успехи каждого, научившись помогать друг другу. «**Единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения», - писал Антуан де Сент-Экзюпери»**. Вместе учиться не только легче и интереснее, но и эффективнее.

* Проектная деятельность.

В 6 классе стартовал проект «Кружева» во взаимодействии с учителями труда, музыки, родителями, библиотекарем. Этапы работы над проектом:

1. Деление на группы.
2. Выполнение заданий:

- презентация о кружевах,

- изготовление «кружев»: сочинение стихотворений («кружева» из слов), плетение из бисера, макраме, резьба по дереву, подбор музыки («кружева» из нот).

 3. Итог: литературно-музыкальная композиция «Кружева», выставка детских поделок.

Опыт взаимодействия с библиотекой большой. Для ребят это «Мир слов и мыслей», по словам Д.С. Лихачева. Единая задача - мотивирование ученика к чтению как творческому процессу.

* Исследовательская работа.

«Сегодня мы с вами сделаем научное открытие, превратимся в ученых. Вам предстоит провести исследование, самим сделать выводы и сформулировать правило…», - так я перехожу к следующему этапу урока – изучению нового материала. Затем сверяемся с учебником. В старших классах учащиеся выполняют исследовательские работы. Цель таких заданий – будить детскую любознательность, пробуждать желание заглянуть за рамки учебника, сформировать активное отношение к процессу познания.

* Использование индивидуальных и групповых форм работы (система наставничества), элементов педагогики сотрудничества, дифференцированного подхода и разноуровневых заданий с учетом интересов, возможностей и способностей учащихся, игровых форм позволяет оптимизировать учебный процесс. Игра – естественная потребность для детей разного возраста. В игре ребенок раскрепощается, а раскрепостившись, может и творить, и познавать в творчестве. Мы проводим урок-экскурсию по зимнему лесу (при изучении имени прилагательного), посещаем «Музей русского языка», где мы, перемещаясь из «зала» в «зал», проходим все этапы урока. Полюбилась учащимся игра «Перебежки», когда дети, получив карточки со словами, в которых пропущена буква-орфограмма, на счет «три» разбегаются и, вставив устно букву (е или и, а или о, н или нн), встают в две колонки. Здесь уместно сказать об использовании здоровьесберегающей технологии.
* Технология, предполагающая построение учебного процесса **на опережающей основе.**

На каждом уроке «открыта» страничка для любознательных, например: при изучении темы «Морфологический разбор прилагательного» в **5** классе учащимся предлагается дополнительный материал (разряды прилагательных), изучаемый в 6 классе. Сильные ребята выполняют разбор в полном объеме (по желанию). Идею опережения, положенную в основу обучения С. Лысенковой, С. Соловейчик назвал гениальной. Работая над прилагательными в 5 классе, сталкиваю детей с причастием: в предложении для разбора слова таинственный и мерцающий учащиеся классифицируют как прилагательные. Предлагаю раскрыть «тайну» второго слова, шагнуть «за горизонт программы» указав адрес, куда можно обращаться за справками. Большое значение для формирования навыков самостоятельного добывания знаний и навыков самоконтроля имеет работа со словарями. Практическую необходимость обращаться к словарям целесообразнее воспитывать на базе ситуативных задач. Например: «Представьте себе, что вы корректор журнала «Юный натуралист». Вам нужно подготовить для набора научную статью. В рукописи встречаются ошибки, допущенные авторами. Проверьте текст, подготовьте его к печати. Используйте для проверки словарь».

* **РЕФЛЕКСИЯ –** объективная самооценка в конце каждого урока.

**«**Просто все **знать!»-** такой девиз придумали мои ребята при нашем знакомстве в 5 классе. При выпуске из школы мои - уже одиннадцатиклассники - свой девиз перефразировали: **«**ВСЕ ЗНАТЬ **- ПРОСТО!».** Такой вывод они сделали, держа в руках блестящие результаты ЕГЭ. Этот девиз они «подарили» своим преемникам – сегодняшним пятиклашкам, которые уже сейчас отличаются своей активностью, любознательностью, стремлением хорошо учиться.

**Каждая из технологий, используемых мной, вносит свой вклад в развитие личности учащегося, в его социализацию.**

Последний выпуск (2010 – 2011учебный год) оправдал мои ожидания.

Учащиеся 9-х классов МБОУ «Школа № 84» Советского района г.Казани проходили государственную итоговую аттестацию по русскому языку в новой форме.

Качество обучения – **76,7**% (второе место в районе).

Один из учащихся 9 класса справился с работой на **100** % (получил **41** балл из **41**).

Высокий балл результатов **ЕГЭ** по русскому языку в 11 классах в 2010 – 2011 учебном году:

Средний балл **ЕГЭ** по русскому языку – **67,4** (второе место в районе)

Россия – 60%

Республика Татарстан – 62,4%

Советский район г. Казани – 63%

21 учащийся (44,6% выпускников) получил по результатам ЕГЭ по русскому языку 71 балл и выше.

 **9** учащихся получили по результатам ЕГЭ по русскому языку **более 80** баллов.

**Наивысший результат ЕГЭ по русскому языку - 100 баллов.**

Средний балл ЕГЭ по **литературе – 74 балла**

**Наивысший результат - 87 баллов**

Россия – **61,8**

Республика Татарстан – **47,8**

Советский район г.Казани – **50, 7**

Результаты профессионального тестирования от 18 октября 2011года – **100 баллов.**

В 2010 учебном году в республиканском конкурсе сочинений «Я, ты, он, она вместе – целая страна», посвященном Всероссийской переписи населения, работам учащихся 9 класса присудили 1 и 2 место:

Макарова Диана (9А) – 2 место в номинации «Лучший реферат»;

Плющ Наталья (9В) – 1 место в номинации «Лучшее сочинение».

В 2011 году в республиканском конкурсе сочинений «Будущее в моих руках» ученице 10А класса Гришиной Ксении было присуждено 1 место.

 Долгих Арина (5А) – победитель Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» в районном туре, финалист республиканского тура.

Во Всероссийском конкурсе по русскому языку «Родное слово», организованном в 2012 году, учащаяся 6 класса Казанкова Анастасия заняла 1 место по России; Степанова Мария показала 3 результат по России,

Меркулова Галина и Зарипова Эльвина заняли 4 место.

Учащиеся старших классов участвуют в научно-исследовательских конференциях разного уровня.

Шайхелисламова Альбина, ученица 11 класса, в 2010 году заняла призовое место в районном туре Всероссийской олимпиады по литературе.

Степанова Мария (11 класс) в 2012 году заняла 2 место в IX Республиканских Кирилло-Мефодиевских юношеских научных чтениях.

Плющ Наталья, ученица 11 класс, в 2012-2013 учебном году стала призером муниципального и участницей регионального этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку.

**«Путь к успеху»** - так я назвала стихотворение, которое посвятила своим выпускникам:

Пять минут осталось до звонка,

До начала дня, свершений и событий…

Скрипнула уставшая доска,

Готовясь к новым поискам, открытиям.

Сердце вновь сжимается в комок:

Впереди сплошные испытанья.

Начинается очередной урок:

Шорох, вздохи, шепот, ожиданье.

Неужели вновь: «Не знаю. Не смогла…»?

Задаю вопрос, второй и третий -

Нет! Не зря с уроком ночь я не спала:

Доказывают, рассуждают, спорят мои дети.

В их словах звучит и моя мысль,

В их сердцах и мое сердце бьется.

Счастливая, оглядываю их,

Готовая объять их всех своей любовью:

Шумных, шаловливых, озорных,

Умных, рассудительных, активных –

Бесконечно разных, но родных,

Пусть чуть-чуть ленивых и капризных.

Пять минут осталось до звонка,

Вспоминаю речи их, как эхо.

Скрипнула уставшая доска,

Свидетельница **нового успеха!**